



HABLANDO POR LOS CODOS

Podcast 04. "ME HAN ROBADO LA CARTERA"

Borja: Hola a todos y bienvenidos a nuestro podcast semanal. Hoy había quedado con Eva para hablaros sobre un tema muy interesante, pero resulta que me ha mandado un mensaje diciéndome que está en la comisaría poniendo una denuncia. Voy a llamarla a ver que nos cuenta.

(sonido telefónico)

Eva: ¿Diga?

Borja: Eva, pero ¿qué ha pasado?

Eva: ¡Ay!, Borja, pues resulta que me han robado la cartera del bolso y con esta ya van dos veces.

Borja: ¿Pero cómo ha sido, te han atracado?

Eva: No, atracarme no. Lo que pasa es que reconozco que soy descuidada y mi bolso no tiene cremallera, ¿sabes? y...bueno pues aquí en Madrid son las fiestas de la Paloma¹ y las calles están llenas de gente comiendo gallinejas², bebiendo limonada, bailando chotis³...

(música)

Bueno, pues yo creo que ha sido cuando estaba en uno de los puestos de comida, que estaba esperando yo la vez cuando alguien me ha metido la mano y me ha quitado la cartera con el dinero, la documentación, la tarjeta del banco...

Borja: ¡Qué faena!⁴ ¡jo! con lo que cuesta renovar todos los documentos. Imagino que ya has hablado con la policía.

Eva: Sí, sí, aquí en comisaría estoy que, bueno, llena de gente y estoy haciendo cola para poner una denuncia que, en realidad, Borja, vale para poco, pues estos pequeños hurtos⁵ o delitos menores nunca acaban con los delincuentes entre rejas.

Borja: Tienes razón, es injusto y además muy frustrante... Aunque bueno, yo sé de un ladrón que sí que recibió su merecido... Y de mi abuela nada menos.

Eva: ¡Qué me dices! ¿qué pasó?

Borja: Pues hace unos años mi abuela estaba paseando con una amiga por Bilbao, cuando de repente un ladrón intentó robarle el bolso a la amiga. Resulta que la señora debía tener mucha fuerza porque el hombre no consiguió quitárselo. Mientras los dos forcejeaban⁶, mi abuela empezó a darle golpes con el bastón al ladrón hasta que al final se fue corriendo.

Eva: ¿En serio? Vamos, ¡parece de película de Almodóvar! ¡Qué bueno!

¹ Fiestas de la Paloma: fiestas que se celebran en Madrid en conmemoración a la virgen de la Paloma el día 15 de agosto.

² Gallinejas: Comida típica madrileña que consiste en las tripas de la gallina.

³ Chotis: baile típico de la ciudad de Madrid.

⁴ ¡Qué faena!: Expresión coloquial para comunicar un contratiempo

⁵ Hurto: Delito menor que el robo.

⁶ Forcejear: hacer fuerza para vencer una resistencia

Borja: Es verdad, sobre todo teniendo en cuenta que las dos mujeres tenían, puf... por lo menos de ochenta años.

Eva: ¡Jo! ¡Vaya par de mujeres! ¡es para hacerlas heroínas, vaya!. Es que... este caso tendría que haber salido en el telediario o en el periódico.

Borja: De hecho salió en el periódico local, sí.

Eva: ¡Jo! tu abuela es una inspiración para mí porque... mira, Borja, ya me han atracado 3 veces.

Borja: ¡Qué dices! ¡uf! Ya es mala suerte... ¿Y te pasó durante tus viajes o estabas en España?

Eva: Mira que he viajado mucho y a países pobres y también con cierto riesgo, ¿eh? donde....no te digo que no me hayan robado, pero... ¡sin darme cuenta! esa es la diferencia. Es que hubo una época aquí en Madrid **muy chungu**⁷ con el problema de la droga, principalmente la heroína y propició la inseguridad en las calles. La primera vez que me atracaron, mira, fue en un cajero automático cerrado, dos tipos me amenazaron con **¡arma blanca!**,⁸ ¡vaya!, un cuchillo. Mira Borja, **¡me quedé blanca**⁹ y... **en blanco**¹⁰! pues, casi no pude reaccionar del miedo y... **tras sacarme toda la pasta**¹¹, encima **¡me quedé sin blanca**¹²!

Borja: No me extraña, creo que si estuviera en tu situación me quedaría exactamente igual, **me daría un patatús**¹³. Encima dices que te ha pasado tres veces... ¿Pero cómo fueron esos otros atracos?

Eva: Bueno mira, los otros fueron parecidos! ... y **¿timos**¹⁴? ¿A caso tú o algún conocido tuyo no habéis sufrido un timo en el país de la picaresca¹⁵?

Borja: La verdad es que no. Creo que mi vida es muy aburrida en comparación con la tuya. Aunque, ahora que mencionas los timos, he escuchado que en España está habiendo bastantes detenciones relacionadas con el timo del "tocomocho".

Eva: ¡Ah, uf... el clásico tocomocho! Deberíamos explicar a nuestros oyentes lo que es.

Borja: Pues es un timo que ya, ¡uf!, tiene muchos años... una persona se acerca a su víctima y le dice que tiene un billete de lotería premiado, pero por alguna razón no puede cobrarlo. Así que le ofrece a la víctima vendérselo por un precio reducido. Por supuesto el billete es falso y el timador escapa con el dinero. ¡Eva, no me dirás que también has sufrido algún timo de esos!

⁷ **Muy chungu/a:** expresión coloquial e informal para comunicar que algo es malo.

⁸ **Arma blanca:** arma con hoja cortante(cuchillos, navajas...)

⁹ **Quedarse blanco/a:** cuando alguien se queda blanco/a es porque ha sufrido una sorpresa desagradable

¹⁰ **Quedarse en blanco:** cuando alguien se queda en blanco es que durante unos instantes no puede decir ninguna palabra o se le ha olvidado que decir.

¹¹ **Sacar la pasta:** expresión para comunicar que alguien te Quita o engañar para dejarte sin dinero.

¹² **Quedarse sin blanca:** Expresión coloquial e informal de expresar quedarse sin dinero.

Coloquialmente, también decimos quedarse sin un duro o sin pasta.

¹³ **Dar un patatús:** Forma coloquial e informal para expresar sufrir un desmayo, mareo, ataque de nervios.

¹⁴ **Timo:** Engaño que se realiza en una venta o en una negociación.

¹⁵ **Picaresca:** Viene de la palabra pícaro. El pícaro es la persona que engaña o roba desvergonzadamente. La picaresca es un subgénero de la novela que cuenta la vida de los pícaros. En este enlace puedes leer más sobre este tipo de novelas

https://es.wikipedia.org/wiki/Novela_picaresca

Eva: No, no, no... Yo más que timos he sufrido alguna estafa¹⁶ que otra. Mira una vez en un restaurante me **dieron gato por liebre**¹⁷ porque querían que pagara por un bacalao seco y congelado el precio de uno fresco y de calidad como supuestamente decía la carta.

Borja: ¡Eso sí que debería ser un delito! Oye, ¿y qué opinas de los timos por internet? Yo recibo continuamente correos de personas que quieren dejarme toda su herencia, parece. El otro día un príncipe de Nigeria quería regalarme toda su fortuna si le daba los datos de mi cuenta bancaria ¡Estoy pensando ¿eh? si enviarle o no!

Eva: ¡Mira, mira, mira que lo de internet es increíble! Lo que yo no entiendo es cómo hay gente que puede caer en ese tipo de fraudes o trampas.. y por cierto, ¿se te ha pasado por la cabeza hacerte primo del príncipe?

Borja: Imagínate que todo es de verdad, ¡la oportunidad que nos estaríamos perdiendo! Pues, fuera bromas, aunque nos parezcan un poco ridículos este tipo de timos también pueden tener consecuencias graves. Al final sigue siendo un robo.

Eva: Totalmente, vamos, totalmente... Pero lo peor es sufrir un robo en tu casa, como le pasó a un alumno inglés que me contó que estando en su casa con su mujer y viendo la tele entraron dos tipos con pasamontañas y a punta de pistola les saquearon la casa bajo amenaza de dispararles.

Borja: Eso es terrible Eva... uf, pobrecillos. Me recuerda a algunas historias que me contaban mis amigos cuando vivía en El Salvador. Pero... eso mejor lo dejamos para otro día, porque creo que estás ocupada.

Eva: ¡Ay sí, sí...! Te dejo Borja que ya me atiende la policía. Oye, ¿sabes que canción me viene a la mente aquí en comisaría?

(canción: Pedro navaja de Rubén Blades)

Bueno Borja, pregunta a nuestros oyentes si han **sufrido este quebradero de cabeza**¹⁸ por el que yo estoy pasando. ¡Venga! un abrazo para tí y para nuestros oyentes.

Borja: Espero que nuestros oyentes no hayan sufrido este tipo de situaciones, pero ojalá puedan compartir con nosotros alguna anécdota. ¡Un abrazo Eva y muy buena suerte!

¹⁶ **Estafa:** engaño en una venta.

¹⁷ **Dar gato por liebre:** Modismo muy utilizado para comunicar que alguien te ha vendido algo de menor calidad o te ha ofrecido de mala fe un artículo o servicio de inferior calidad a la que se había convenido o por la que se había pagado.

¹⁸ **Sufrir un quebradero de cabeza:** Expresión que utilizamos cuando algo nos preocupa mucho, nos produce inquietud, problema o desasosiego.

<https://www.youtube.com/watch?v=LbBLA7uvM3c>

(vídeo: "Pedro Navaja" de Rubén Blades)

Letra de Pedro Navaja

Rubén Blades, Willie Colón

Por la esquina del viejo barrio lo vi pasar
Con el tumbao' que tienen los guapos al caminar
Las manos siempre en los bolsillos de su gabán
Pa' que no sepan en cuál de ellas lleva el puñal
Usa un sombrero de ala ancha de medio lao
Y zapatillas por si hay problemas salir volao'
Lentes oscuros pa' que no sepan qué está mirando
Y un diente de oro que cuando ríe se ve brillando
Como a tres cuadras de aquella esquina una mujer
Va recorriendo la acera entera por quinta vez
Y en un zaguán entra y se da un trago para olvidar
Que el día está flojo y no hay clientes pa' trabajar
Un carro pasa muy despacito por la avenida
No tiene marcas pero toos' saben ques' policia uhm
Pedro Navaja las manos siempre dentro el gabán
Mira y sonrío y el diente de oro vuelve a brillar
Mientras camina pasa la vista de esquina a esquina
No se ve un alma está desierta toa' la avenida
Cuando de pronto esa mujer sale del zaguán
Y Pedro Navaja aprieta un puño dentro 'el gabán
Mira pa' un lado mira pal' otro y no ve a nadie
Y a la carrera pero sin ruido cruza la calle
Y mientras tanto en la otra acera va esa mujer
Refunfuñando pues no hizo pesos con qué comer
Mientras camina del viejo abrigo saca un revolver, esa mujer
Iba a guardarlo en su cartera pa' que no estorbe
Un treinta y ocho esmithanhueson del especial
Que carga encima pa' que la libre de todo mal
Y Pedro Navaja puñal en mano le fue pa' encima

**El diente de oro iba alumbrando
Toa' la avenida, se le hizo fácil
Mientras reía el puñal le hundía sin compasión
Cuando de pronto sonó un disparo como un cañón
Y Pedro Navaja cayó en la acera mientras veía, a esa mujer
Que revolver en mano y de muerte herida ahí le decía
Yo que pensaba hoy no es mi día estoy salá
Pero pedro navaja tu estas peor, no estás en ná
Y creanme gente que aunque hubo ruido nadie salió
No hubo curiosos, no hubo preguntas nadie lloró
Sólo un borracho con los dos cuerpos se tropezó
Cogió el revolver, el puñal, los pesos y se marchó
Y tropezando se fue cantando desafinao'
El coro que aqui les traje y da el mensaje de mi canción
La vida te da sorpresas, sorpresas te da la vida ¡ ay dios!
Pedro Navaja matón de esquina
Quien a hierro mata, a hierro termina
La vida te da sorpresas
Sorpresas te da la vida ¡ay dios!
Valiente pescador, al anzuelo que tiraste
En vez de una sardina, un tiburón enganchaste
La vida te da sorpresas
Sorpresas te da la vida, ¡ay dios!**

Autores de la canción: Ruben Blades

Letra de Pedro Navaja © Sony/ATV Music Publishing LLC, Universal Music Publishing Group, Kobalt Music Publishing Ltd.